

**Conte (voix off)- 7 minutes-**

Sur un cadre de bois, fixer des clous sur les traverses horizontales afin de fixer des fils de trame de haut en bas.

Pendant le conte des enfants viendront tisser des bandes larges aux différentes couleurs du conte ( en papier ou, mieux en tissu soyeux type mousseline, peu chère en magasin, ou nombreux fils de laine liés ensemble de la largeur du cadre) Compter pour chaque couleur un AR ( 2 largeurs + 20 cms environ)

## La tunique de Raïcha

C'était un jour de marché. La ville résonnait des cris des marchands. Les gens se bousculaient à travers les ruelles étroites. Soudain la foule commença à s'agiter, une rumeur s'étendit de proche en proche...

Des enfants couraient en criant : «Ils s'en vont, ils s'en vont...ils s'en vont ... ». Des femmes disaient en se hâtant: «C'est à cause d'une étoile ... » Des vieillards répétaient gravement: «Le Roi du monde nous est né ... »

Un garçon de douze ans, agile et nerveux se faufila aux premiers rangs de la foule. Il s'appelait Raïcha.

Des hommes venus de loin s'affairaient autour de leurs chameaux. Ils chargeaient des coffres précieux, des provisions pour continuer leur voyage. Raïcha ne les quittait pas des yeux. Des cris montaient autour de lui : «Ils s'en vont, les savants qui parlent aux étoiles... Ils s'en vont, Gaspar, Melchior et Baltazar... Ils s'en vont derrière une étoile ... »

Une mère tirait son fils par la main en disant: «Ne regarde jamais cette étoile, elle t'attirerait toi aussi ... »

- Moi dit Raïcha, je voudrais tant voir l'étoile... Je la suivrais, je l'aimerais, emmène-moi, je veux aussi aller là-bas.

- Tu es bien jeune, dit Gaspar, le savant qui savait lire dans le ciel. Et puis qu'offriras-tu ? Regarde, nos présents sont déjà prêts...

Raïcha baissa la tête Il n'avait que ses mains, il n'avait que son cœur. Balthazar lui dit :

- Nous attendrons l'aube pour partir.

Raïcha rejoignit sa mère dans leur petite maison. Il lui confia son désir de partir, d'avoir un trésor à offrir au Roi du monde, lui aussi... La mère de Raïcha filait le chanvre. Elle écouta son fils et son visage s'éclaira d'un sourire : «Je sais moi, ce que tu offriras». Elle alla vers un vieux coffre vermoulu. Elle tira du coffre une tunique de soie à larges bandes de couleur. Raïcha ébloui, regardait la tunique scintillante. Sa mère lui dit:

«Je l'ai tissée pour toi, Raïcha, pour qu'un jour tu sois le plus beau. Mais vois-tu, mon fils, si ton cœur décide de la donner, tu es libre ... »

Et elle ajouta:

«Cette tunique a une histoire. Tout au long de ma vie, j'ai rencontré des amis. Ils m'ont donné les fils de soie qui ont tissé cette tunique. Ils y ont mis leurs peines, ils y ont mis leur foi, ils y

ont mis leurs larmes. Si tu donnes cette tunique au Roi du Monde, il comprendra. Ecoute Raïcha, écoute...

C'est la tunique d'Arka, le vieux semeur. Un jour j'ai soigné sa fièvre... Il m'a donné cet écheveau de soie bleue... C'est la couleur de l'amitié...

C'est la tunique de Septira, la vieille mendicante, que ses fils et ses filles avaient oubliée. Je l'ai si longtemps écoutée. Elle m'a donné cet écheveau de soie grise. C'est la couleur de la solitude...

C'est la tunique de Rila, le serviteur qui peinait durement sur sa terre. Le maître, sans pitié, n'accordait aucun repos... Avec lui, j'ai bêché jusqu'à la tombée de la nuit pour l'aider. Il m'a donné cet écheveau de soie jaune. C'est la couleur de la sueur, c'est la couleur de la misère.

C'est la tunique de Malenda, qui pleurait près de son enfant mort... Rien, je ne pouvais rien pour elle. Je lui ai pris la main et nous avons pleuré ensemble. Elle m'a donné cet écheveau de soie blanche. C'est la couleur de la peine... Elle m'a donné ces quelques fils d'argent, ce sont nos larmes partagées...

C'est la tunique de Yogi et Vrenella, si beaux et si jeunes en leur matin de noces. Ils m'ont dit: «Viens chanter avec nous, viens danser avec nous et prends cet écheveau de soie verte... C'est le couleur de notre joie... C'est la couleur de notre espoir ... »

Avec le blanc, couleur de peine, et le vert, couleur de joie, avec le gris de solitude et le doux bleu de l'amitié, avec la fleur de la vie et la fleur du souvenir, avec le jaune de la misère et le blanc linceul de la mort, heure après heure, mon fils, j'ai tissé la tunique.

Un jour j'ai vendu tout ce que j'avais pour un écheveau de soie rouge. Car le rouge est couleur d'amour, couleur de la tendresse de chaque jour.

A l'aube, discrètement, la caravane des Rois mages s'en est allée, avec Gaspar, Balthazar et Melchior... et Raïcha. L'étoile brillante les a guidés. Elle s'est arrêtée à Bethléem, et ils sont entrés dans la maison du Roi du Monde.

«Voici de l'or pour ce petit Roi nouveau-né», a dit Gaspar. «Et voilà l'encens pour ce fils venu du ciel», dit Melchior. «Que la myrrhe lui soit hommage», a dit Balthazar. .

Et Raïcha a murmuré: «Voici la tunique de soie que ma mère a tissée pour toi».

L'enfant s'en est amusé parce que la tunique était colorée. Et soudain, serrant contre lui la tunique rayée, sans encore en savoir tout le prix, l'enfant Jésus, pour la première fois, à pleines mains a saisi la vie des hommes pour qu'elle devienne sa joie.