

## LE DESSIN D' OBSERVATION

### POURQUOI ?

#### **Dessiner pour comprendre**

- ❖ Partie intégrante de la démarche d'observation (approche différente du réel) qui doit faire l'objet d'application
- ❖ Pour les plus jeunes, il leur est plus facile de dessiner que de décrire
- ❖ Va et vient entre ce que l'on observe et ce que l'on représente :
  - pour affiner l'observation,
  - pour établir des relations de comparaison

#### **Dessiner pour garder trace**

- ❖ Toute observation nécessite de garder trace : écrit, dessin, schéma ...
- ❖ Dessin d'observation : travail individuel
- ❖ Outil d'évaluation : ce qui a été vu, compris, ou de ce qui reste à travailler
- ❖ Doit faire l'objet d'une correction

### REGLES pour un dessin de qualité

- ❖ Pour faire un dessin correct, il faut toujours regarder attentivement ce qu'on a devant soi ; pour cela un moment d'échanges est nécessaire afin d'attirer l'attention des élèves sur tel ou tel aspect de l'objet qu'ils n'avaient pas remarqué.
- ❖ Le dessin doit respecter les proportions de ce qu'on dessine, faute de quoi on risque de transformer complètement ce qu'on veut représenter.
- ❖ Il faut être exigeant sur la qualité du matériel utilisé (crayon taillé, gomme propre,...)
- ❖ Il faut définir les règles du jeu et préciser ce qu'on attend par rapport à ce que le dessin doit montrer.
- ❖ Un dessin doit comporter un titre, des légendes, et si possible, une échelle.
- ❖ Il doit être conservé dans le cahier de sciences et donc ne doit pas être fait au brouillon.
- ❖ Un dessin doit être complet, exact et interprété.
- ❖ Il peut servir de bilan final.

### OUTILS pour apprendre à dessiner

- ❖ Mais il est important que le maître soit attentif à certains aspects techniques :
  - la précision des tracés,
  - l'aide individualisée,
  - l'explication des formes,
  - une simplification de ces mêmes formes,
  - un entraînement du regard.
- ❖ Quelques moyens simples permettent de faire évoluer les techniques :
  - donner des dessins à compléter,
  - faire observer et critiquer des dessins déjà faits,
  - dessiner devant les enfants,
  - faire dessiner d'après des photos (qui suppriment le relief, source des difficultés).

### GRILLE DE CRITERES pour les élèves

- ❖ Je prépare mon matériel : crayon taillé, gomme propre, règle,...
- ❖ Je regarde avec attention ce que j'ai devant moi.
- ❖ Je me demande ce que je dois montrer.
- ❖ Je réfléchis à la façon d'utiliser ma feuille de papier.
- ❖ Je fais des traits nets, sans trop appuyer sur mon crayon.
- ❖ Je respecte les formes et les proportions.
- ❖ Je donne une légende et un titre
- ❖ J'indique si mon dessin est plus grand ou plus petit que la réalité.