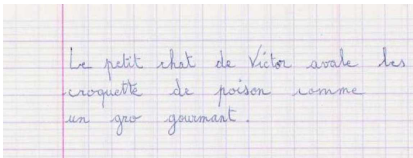
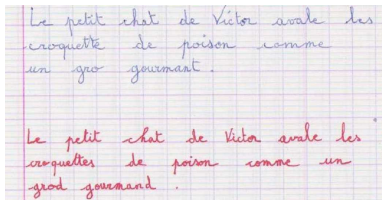
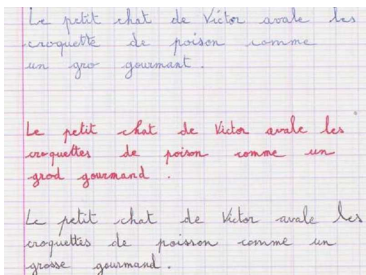


Des variations hebdomadaires sur le thème de la dictée...

La dictée dialoguée	La dictée préparée	La dictée frigo
<p>Les enfants écrivent en bleu la phrase dictée sans commentaires :</p>  <p>Les élèves rangent les stylos. Ils ne peuvent plus écrire.</p> <p>Ils peuvent poser toutes les questions et le maître répond à tout !</p> <p>Après quelques minutes de questions, les enfants prennent le stylo rouge et réécrivent la phrase en apportant d'éventuelles modifications :</p>  <p>Les élèves rangent les stylos. Ils ne peuvent plus écrire.</p> <p>Ils peuvent poser toutes les questions et le maître répond à tout !</p> <p>Après quelques minutes de questions, les enfants prennent le stylo noir et réécrivent la phrase en apportant d'éventuelles modifications :</p> 	<p>Présentation du texte aux élèves...</p> <p><u>Temps de positionnement individuel</u> : Dans un moment de silence, chaque enfant repère dans sa tête les difficultés de la dictée.</p> <p><u>Mise en commun</u> : les enfants lèvent le doigt pour signaler les difficultés du texte. Le maître passe en couleur les zones difficiles en demandant des justifications aux élèves.</p> <p><u>Temps de mémorisation</u> : 2 minutes silencieuses pour mettre dans les têtes. Le tableau est refermé, le maître lit le texte et les élèves lèvent le doigt quand ils entendent un mot « difficile ».</p> <p><u>Temps de mémorisation</u> : les enfants recopient le texte sur le cahier d'essais.</p> <p><u>Le jeu du « pourquoi ? »</u> : le maître pointe certains mots et les élèves doivent expliquer pourquoi ils sont en couleur.</p> <p><u>Dernier temps de mémorisation</u> : 2 minutes silencieuses pour mettre dans les têtes.</p> <p>Le tableau est fermé. Les élèves font la dictée sur le cahier du jour.</p> <p>A la fin de l'activité, les élèves verbalisent ce qu'ils ont appris durant cet exercice.</p>	<p>Individuellement, les élèves font une dictée sur une feuille de brouillon.</p> <p>Le maître ramasse les feuilles et il les stocke sur une étagère (au frigo).</p> <p>Le maître distribue un texte solution, les élèves soulignent les mots où ils pensent avoir fait des erreurs.</p> <p>Le maître ramasse les textes solutions.</p> <p>Puis il est scripteur et la classe écrit collectivement au tableau le texte de la dictée.</p> <p>C'est le moment du débat et de l'argumentation.</p> <p>Le maître ferme le tableau, ressort les brouillons du « frigo » et chacun corrige son brouillon.</p> <p>Quand l'élève est certain de ne plus avoir laissé d'erreurs, il recopie son texte sur son cahier du jour.</p> <p>Le maître redistribue les textes solutions et les élèves s'autocorrigent.</p>

La dictée noircie	La dictée surveillée	Le concours de dictée (atelier de négociation graphique)
<p>Le maître distribue à chaque élève le texte qui sera dicté en fin de séance.</p> <p>Lors de cette dictée les élèves seront en possession de cette aide.</p> <p>A l'aide d'un feutre noir, les élèves masquent les mots qu'ils sont certains d'orthographier correctement.</p> <p>Le maître écrit le texte de la dictée au tableau.</p> <p>Collectivement, le maître encadre certains mots selon les indications des élèves en demandant à chacun pourquoi il est sûr de ne pas faire d'erreurs.</p> <p>Le tableau est fermé, les élèves ont à nouveau la possibilité de noircir de nouveaux mots.</p> <p>Les élèves gardent leur texte noirci et le maître fait faire la dictée sur le cahier du jour.</p> <p>A la fin de cette dictée, les élèves soulignent les mots qu'ils avaient noircis sur la feuille.</p> <p>Le maître ouvre le tableau et les élèves corrigent la dictée.</p>	<p>Le maître donne un texte de la dictée pour deux élèves de même niveau orthographique</p> <p>Les chevaliers sont entrés dans la cour du château.</p> <p>.....</p> <p>Ils sont entrés dans le donjon et ils ont volé le trésor.</p> <p>Les élèves sont par deux.</p> <p>Un élève dicte le texte et l'autre l'écrit sur son cahier d'essais.</p> <p>Le scripteur écrit au brouillon sous la dictée du surveillant qui doit signaler dès qu'un mot est mal orthographié (il n'indique ni la nature ni la position de l'erreur dans le mot).</p> <p>Le scripteur, sur l'ardoise, propose alors une orthographe alternative au mot signalé erroné jusqu'à trouver l'orthographe correcte.</p> <p>Le scripteur modifie son texte.</p> <p>A la moitié de la dictée, on inverse les rôles.</p> <p>Le maître récupère la feuille modèle et les élèves recopient l'intégralité de la dictée sur leurs cahiers à partir des deux brouillons.</p>	<p>Ecriture individuelle sur le cahier d'essais</p> <p>Chaque enfant écrit sur son cahier d'essais les phrases dictées par le maître.</p> <p>C'est une étape indispensable où chacun va pouvoir se positionner sur l'orthographe possible des mots pour prendre part ensuite à la négociation.</p> <p>Découverte des propositions des autres</p> <p>Les élèves sont par deux ou trois et ils confrontent les cahiers du jour.</p> <p>Il s'agit de prendre connaissance des propositions des autres élèves du groupe. Pour ce faire, le maître donne pour consigne de « souligner les mots qui ne sont pas écrits de la même façon sur les trois cahiers. »</p> <p>Ecriture de la dictée du groupe</p> <p>Il s'agit à présent d'écrire une dictée par groupe sur une affiche A3.</p> <p>C'est l'élève le plus faible qui est désigné comme secrétaire.</p> <p>Nous espérons susciter un conflit socio-cognitif entre les deux autres élèves qui sont chargés d'aider le secrétaire et donc de donner leur avis.</p> <p>Confrontation des propositions des différents groupes</p> <p>Le maître affiche toutes les affiches et fait l'inventaire des propositions des élèves en les écrivant au tableau.</p> <p>Le maître demande aux élèves de justifier les graphies qu'ils ont proposées et suscite la confrontation.</p> <p>Il s'agit de vivre collectivement ce que l'on espère que chaque élève vivra individuellement.</p> <p>Proclamation des résultats du concours de dictée</p> <p>Le maître durant la phase précédente accorde des points pour chacun des mots justes.</p> <p>A la fin de cette activité, il annoncera le groupe gagnant.</p>